



ACADEMIA PARAGUAYA DE LA HISTORIA – ABRIL 2018

INFORMACIONES GENERALES Y REGLAMENTO PARA LA REVISTA PARAGUAYA DE HISTORIA

1- Denominación y carácter de la publicación

Revista Paraguaya de Historia. Semestral

2- Descripción del proyecto

La *REVISTA PARAGUAYA DE HISTORIA* será una publicación de carácter científico, arbitrada, semestral, que contendrá artículos preferentemente de carácter histórico, historiográfico, de ciencias sociales y humanidades, manteniendo vínculos con temática histórica. Cada número será publicado en trescientas unidades de soporte papel y en soporte digital en formato PDF, este último dirigido a internet.

La revista estará editada bajo la responsabilidad de la ACADEMIA PARAGUAYA DE HISTORIA. Estará a disposición de quienes realizan labores de investigación en campos como la historia y la historiografía, la antropología, la sociología, las ciencias políticas, la economía, la filosofía, la arqueología, la filología y cuantas más disciplinas humanísticas sean afines con las nombradas e incluyan aspectos históricos.

Para publicar en esta revista no será indispensable la pertenencia a una academia, asociación o institución educativa ni el requisito de un título universitario.

3- Objetivos

El objetivo general de la *REVISTA PARAGUAYA DE HISTORIA* es constituir un medio de divulgación de investigaciones científicas generadas en el campo de las ciencias humanísticas y de los nuevos conocimientos obtenidos por ellas, manteniendo el interés centrado en la historia y la historiografía.

Los objetivos específicos de la revista son:

Servir como un espacio de cooperación y debate con respecto a la investigación histórica e historiográfica.

Priorizar el análisis de la realidad social, cultural política y económica del país, en el marco histórico propio y de los ámbitos regional e internacional.



ACADEMIA PARAGUAYA DE LA HISTORIA – ABRIL 2018

Fomentar el intercambio de proyectos, teorías, investigaciones, técnicas, metodologías y publicaciones historiográficas entre profesionales del estudio de la historia, en los ámbitos nacional e internacional, y entre revistas del mismo tipo.

4- Acerca del contenido de la *Revista Paraguaya de Historia*

Los trabajos propuestos para su publicación deberán ser originales e inéditos. La *REVISTA PARAGUAYA DE HISTORIA* no aceptará artículos que hayan sido enviados simultáneamente, para su evaluación o publicación, a otras revistas o libros, del Paraguay o del exterior.

Los trabajos recibidos serán revisados por los integrantes del Comité Editorial y los que resultasen aceptados serán evaluados por árbitros designados por dicho comité.

Durante el proceso de evaluación por pares, se reservará la identidad de o de los autores y otras formas de identificación como la afiliación institucional. Tampoco será mencionada referencia alguna que permita al evaluador inferir de cualquier manera la autoría del trabajo. Las informaciones autorales se registrarán por separado y solamente los editores tendrán conocimiento de ellas.

En la evaluación se usará el método “doble ciego”.

Se calificarán *excelente, bueno, regular o deficiente* cada uno de los siguientes aspectos: relevancia del tema, originalidad y solidez en la interpretación de los hechos, estructura lógica del discurso, coherencia argumentativa, redacción y estilo, documentación bibliográfica, cumplimiento de las normas editoriales y eficacia de la comunicación.

El veredicto implicará una de estas cuatro recomendaciones: publicación del artículo sin modificaciones, con ligeras modificaciones, con modificaciones sustanciales o, negativa de publicación.

El plazo para responder variará conforme a la complejidad de las evaluaciones y de las eventuales modificaciones sugeridas y realizadas. Los datos de la recepción y aprobación de cada colaboración serán consignados en el texto publicado.

El texto podrá ser presentado en español, guaraní, portugués o inglés, teniendo en cuenta las siguientes orientaciones:

- 1.** Debe incluir un resumen que explicita el tema general y el problema en el que se centre la investigación, el o los objetivos o hipótesis, la metodología utilizada, el análisis de material y las principales conclusiones, en un máximo de diez líneas y redactada en dos lenguas de las citadas.



ACADEMIA PARAGUAYA DE LA HISTORIA – ABRIL 2018

2. Deberá incluir tres a cinco palabras clave, en los mismos idiomas escogidos, que hagan referencia a los principales temas del trabajo.

El artículo comprenderá: a) un título y subtítulos, de un máximo de 25 palabras; b) el nombre o nombres de autor o autores, identificados al pie de página, con los datos relativos a la producción del artículo e indicando la institución a la cual el trabajo y el o los autores están vinculados, en su caso; y, c) las notas utilizadas, así como las referencias bibliográficas y otras fuentes.

Todos los trabajos deben ajustarse al siguiente formato:

Redactado en cualquier procesador de textos de uso común, preferentemente Word, que permita su modificación o maquetado para la edición final.

Los artículos deberán contener un mínimo de diez páginas de tamaño A4, numeradas secuencialmente, sin contar la carátula.

La fuente a emplearse para el texto será *Times New Roman*, de 11 pt.

El título deberá ir en mayúsculas, con fuente *Times New Roman*, 12 pt, en negritas.

Los subtítulos deberán ir en fuente *Times New Roman*, de 11 pt., en negritas.

El espaciado será de 12 pt., y automático entre títulos y subtítulos.

El entrelineado será de 1.5 centímetros.

Las transcripciones, si son breves, deberán ir en cursivas y con comillas; si son extensas irán en párrafo separado, con sangrías en ambos márgenes, en cursivas, sin comillas. Las citas estarán dentro del texto, con el siguiente formato: (Apellido: Año) - (Planas: 2014).

Las notas a pie de página deberán ser breves y exclusivamente explicativas, manteniendo el mismo formato de las referencias bibliográficas empleadas en el texto. Se usará fuente *Times New Roman*, de 9 pt.

Las gráficas, tablas y figuras deberán estar integradas en el texto durante el proceso de recepción y dictamen. Sólo en caso de ser aceptado el artículo serán enviadas cada una en archivo separado, en el formato original de su elaboración, debidamente citados y numerados.

Las imágenes serán en formato JPG, preferentemente en blanco y negro, con la dimensión de píxeles recomendada para el tamaño del espacio que el autor desea que ocupen en el texto.

La bibliografía deberá ir al final del trabajo y consistirá exclusivamente en la consignación de las fuentes citadas en el texto, ordenada alfabéticamente, de acuerdo al siguiente modelo:



ACADEMIA PARAGUAYA DE LA HISTORIA – ABRIL 2018

Libros

Sartori, Giovanni. 1995. Ingeniería constitucional comparada. Una investigación de estructuras, incentivos y resultados, México, Fondo de Cultura Económica.

Capítulos de libros

Kirchheimer, Otto. 1990. “The catch-allparty”, en Peter Mair (ed.), *Thewesteuropeanpartysystem*, Oxford, Oxford University Press, pp. 50-60.

Artículos de revistas

O'Donnell, Guillermo. 1994. “Delegative democracy”, *Journal of Democracia*, Vol. 5, No. 1, pp. 55-69.

Hemerografía

Lozano, Pilar. 2011. “Colombia lanza un plan de combate a cuatro años contra la guerrilla y los paramilitares”, *El País*, 25 de mayo, p.20.

Internet

Fundación Seguridad y Democracia. 2008. Sudamérica: ¿carrera armamentista o renovación militar?, en <<http://www.seguridadydemocracia.org/articulos213>> (Consultado el 15 de mayo de 2008).

Fuentes Primarias

En el texto: (ANA-SCJ 1325, 1821)

Al final del texto, junto con la bibliografía: Archivo Nacional de Asunción (ANA) – Sección Civil y Judicial 1325, 1821.

Instrucciones finales y permanentes

Los trabajos deberán ser enviados a:

carlosperisc@gmail.com

historiapy@gmail.com

acapyhis@rieder.net.py



ACADEMIA PARAGUAYA DE LA HISTORIA – ABRIL 2018

Cualquier modificación de este reglamento será debidamente informada a los interesados.

La **REVISTA PARAGUAYA DE HISTORIA** se reserva todos los derechos autorales sobre los artículos publicados, inclusive su traducción y su eventual reproducción o transcripción posterior, con la debida citación de autoría o fuente.

FIN